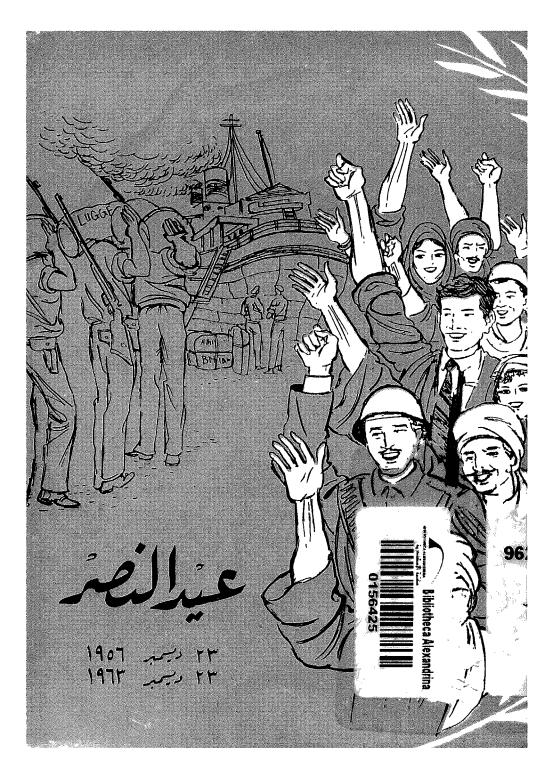
verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version





الأساد الدكتير عجم المعمرير براكس م ي ليس فسم اللغة العربية المسسبون الأسسكندرية

عيرانصر

۲۳ دیسه ۱۹۹۳ ۲۳ دیسه مهر ۱۹۹۳

مصلحة الاستعلامات



مقعيات

كان انتصار بور سعيد نقطة تحول خطيرة في تاريخ العالم ، فقد اثبت هذا الانتصار الرائع الذي احرزه الشعب العربي في مصر ضد قوى العدوان الثلاثي في سنة ١٩٥٦ أن عهد القوة وشريعة الفاب قد ولي وفات .. وأن من حق كل شعب أن يقرد عصيره بنفسه ، وأن يصنع الحياة على ارضه كما يريد ، لا كما يريد الاستعماز .

ان انتصار الشعب العربى في معركة بور سعيد ، هو انتصار للقومية العربية ، ولكل المبادىء الشريفة التي يدافع عنها الانسان في كل مكان وزمان .

ان الشعب العربى أكد من جديد قوته وحيويته وايمانه بنفسه ، قمند الزمان الضارب في القدم ، تآمر الاستعمار على الشعب العربى ، اذ جاءت جحافل التتار ، الى الوطن العربى ، واجتاحت بفداد ، ودمرتها ، ووصلت في زحفها الى حدود مصر ، ولكن الشعب العربى في مصر صمد لها ، وقاومها وهزمها ، وبذلك حفظ الحضارة العربية والمسيحية على السواء .

وجاء الاستعمار الغربي الى الوطن العربي متسترا بالصليب كا ودعوة المسيح براء منه ، فقاوم الشعب العربي في مصر الاستعمار الصليبي ودحره ، وارتفعت رابة القومية العربية عالية خفاقة فوق الوطن العربي .

وجاء الاستعمار العثمانى تحت ستار الخلافة ، فخدع الشعب حينا ، ولكن الشعب كشف الخديعة ، وانبرى يدافع عن حقه في الحياة الحرة الكريمة .

ثم هزم الشعب العربى الاستعمار البريطانى ، فى رشيد ، هزيمة منكرة . . ان الاستعمار لم يتمكن منا أبدا ، لأننا شعب مؤمن بنفسه ، وبحقه فى الحياة الحرة . . ولكن حينما تتفتت قوى

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الشعب وينقسم على نعسه ، نتيجة مؤمرات اعوان الاستعماد ، فان الاستعمار بسيطر علينا وعلى مفدراتنا ، كما حدث في عهد توفيق ، الذي استدعى قوى الاسمعمار البريطاني لتحمى عرشه من تورة الشعب

وفى سنة ١٩٥٦ هزمت قوات الشعب والجيش العربى ، قوات بريطانيا وفرنسا واسرائيل لاننا كنا نحن الشعب كتلة واحدة متراصة نقف خلف قائدنا جمال عبد الناصر ندافع عن حريتن واستقلالنا والكاسب التي حققناها بكفاحنا على مدى الايام .

ان انتصار بور سعيد ، هو انتصار للقومية العربية ، ولكل الشعوب التي تدافع عن حربتها واستقلالها .

حير (النصر

۲۳ دیسمیر

قصة العدوان:

كانت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بداية انطلاق الشعب العربي في مصر نحو الحياة الحرة الكريمة .

ولقد حققت اتفاقية الجلاء التي وقعت في ١٩ اكتوبر سنة ١٩٥٤ وتم تنفيذها في صباح يوم ١٣ يونيو ١٩٥٦ كل ما كانت تصبو اليه مصر من حرية واستقلال وعنزة وكرامة . وبعد ان تخلصت مصر من الاستعمار السياسي ، اتجهت الشورة لتحقيق الديمقراطية الاجتماعية حتى تضمن تحقيق الديمقراطية السياسية واقامة عدالة اجتماعية .

لذلك أصدرت الثورة قانونى الأصلاح الزراعى ، لتحرر الفلاح من اسر الاقطاعى صاحب الارض ، وليصبح سيد نفسه .

وكان لابد من اقامة السد العالى ، لتزيد رقعة الارض الزراعية ويولد طاقة كهربية تدار بها المصانع التي تقام اليوم وغدا .

ولكن الدول الاستعمارية وقفت لنا بالمرصاد ، فرفضت تمويل السد العالى . . الذى يعتبر حجر الزاوية فى بناء مستقبل افضل للشعب .

وقد ردت الثورة على هذه المؤامرة ، ردا قويا ، ففى ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٦ اعلن الرئيس جمال عبد الناصر تأميم شركة قناة السويس ، هذه القناة التى حفرها الشعب المصرى بالعرق والدم واللموع ، وجرت فيها الدماء المصرية قبل أن تجرى فيها مياه البحر . . وقد حفرت القناة بأموالنا . . وكدنا وعرقنا . . ومات من أجلها مائة وعشرون ألف مواطن مصرى .

ولكن الاستعمار لم يقتنع بأن شركة قناة السويس ، شركة مساهمة مصرية ، وأن مصر حينما أممت شركة قناة السويس انما مارست حقا من حقوق السيادة ، ولذلك تراكضت قوى الاستعمار . . لتضرب مصر الثورة . . اذ كانت بريطانيا ترى في هذا الإجراء خطرا يهدد مصالحها في الشرق الاوسط ، في حين كانت فرنسا تستهدف القضاء على ثورة الجزائر في القاهرة كما قال جي موليه . . أما اسرائيل ركيزة الاستعمار التي خلقها في قلب الوطن العربي لتكون انطلاقا لضرب الحركات التحرية في الشرق الاوسط . . كانت اسرائيل ترى في مصر الثورة خطرا يهدد كيانها بالفناء ولذلك اجتمعت اطراف المؤامرة بالليل . . وكان العدوان الثلاثي الفادر على مصر في ٢٩ نوفمبر ١٩٥٦ .

وقد بدأت المؤامرة الاستعمارية بسبحب المرشدين الاجانب من قناة السويس ، وفشلت المؤامرة واستمرت الملاحة في القناة تسير في هدوء ونظام .

ولم يكن هناك من وسيلة أمام قوى الاستعمار الا العدوان المسلح . . واستطاع الجيش المصرى أن يوقف الجيش الاسرائيلي 4 بل ويسبطر على ارض المعركة سيطرة كاملة .

كان شعور الشعب أيام العدوان أن الاستعمار سيلقى مصرعه في هذه الارض الطاهرة المكافحة وأن بريطانيا وفرنسا واسرائيل ستتلقى درسا في بطولة المصريين المكافحين لن تنساه مدى الحياة كوكان كل مصرى رجلا كان أو امراة أو شابا أو شابة ، جنديا عاملا في جيش التحرير العام ، اننا قد عاهدنا انفسنا أمام الله أننا لن ننام ولن تهدأ نفوسنا حتى نشغى غلتنا ونثار لحريتنا من فلول الاستعمار ، ونواجه البقى والعدوان صفا واحدا مؤمنين بأن الله

أراد لنا الخير حين أعدنا لرسالة الجهاد وفي طليعتنا قائدنا الذي قرر أن يستبسل في الدفاع عنا ولا يستسلم ، وهو الرئيس جمال عبد الناصر الذي قادنا الى النصر وأعلن أننا سنقاتل الى آخر نقطة من دمائنا وشعار كل فرد منا سنقاتل ولن نسلم أبدا وسنبني بلدا وتاريخا ومستقبلا ، وقد جاهدنا وكافحنا كفاح الإبطال وانتصرنا بفضل هذه السياسة الحكيمة .

العمليات العسكرية:

بدأت العمليات العسكرية في الساعة التاسعة من مساء يوم الاثنين ٢٩ اكتوبر سنة ١٩٥٦ بتقدم بعض الوحدات الاسرائيلية من العقبة الى الكونتلا وهي نقطة حدود مصرية لم يكن فيها الاقوة صفيرة للاندار من قوات الحدود وبعد قليل أنزلت اسرائيل من الجو قوة من جنود المظلات عند سند الحيطان التي تقع على بعد ٩٠ كيلو مترا من شرق السويس في منطقة جبلية وعرة ٤ وفي نفس الوقت بدأت الدعاية الاسرائيلية تقول أن القوات الاسرائيلية تقترب من قناة السويس ، وكانت القوات المصرية تتجه الى قوة المظلات فاحتلت ممر « متلا » الجبلي ثم بدأت تشتبك مع قوة المظلات الاسرائيلية ،

وفى صباح الثلاثاء ٣٠ اكتوبر سنة ١٩٥٦ كان القتال يدور عنيفا بين القوة المصرية وبين جنود العدو الهابطين بالمظلات وتدخل سلاح الطيران المصرى فى المعركة واشتبك بدوره مع قوات العدو الجوية التى بادرت الى نجدة جنوده .

وعند الظهر كانت قواتنا تتولى تطهير المنطقة من جنود العدو الهابطين بالمظلات بينما كان الطيران المصرى يسيطر على سسماء المركة ، وفي نفس الوقت كانت قوات العدو المدرعة قد بدأت تهاجم المواقع المصرية الامامية الموجودة بين العوجة وأبو عجيلة . وتمكنت المواقع المصرية الامامية من صد هجوم العدو وتكبيده خسائر كبيرة في الدبابات والافراد .

ولم ينته يوم الثلاثاء حتى كانت الأوامر قد صدرت لقوات من الجيش المصرى بالتقدم الى الحدود للاشتباك في القتال . وعند منتصف الليل كانت الوحدات المصرية تتجبه باقصى سرعبة الى الحدود الشرقية وكان واضحا بجلاء ان اتجاه المعركة يتقدم في صالح القوات المصرية بعد ٢٤ ساعة من بدء القتال وكان الموقف كما يلى:

ا ـ أوقفت قواتنا تقدم الجيش الاسرائيلي لنجدة جنوده الهابطين بالمظلات عند سد الحيطان واستطاع السلاح الجوى البحرى تدمير الامدادات المرسلة لتعزيزهم ، كما استطاع أن يسيطر على أرض المعركة .

٢ ــ تم وقف الهجوم على أبو عجيلة وتكبد العدو خسسائر
كبيرة .

٣ ـ قواتنا الاحتياطية في طريقها الى الميدان بالشياة والمدرعات
لتأخذ زمام المبادرة .

} ـ فجأة تقدمت بريطانيا وفرنسا بانذارهما الفسادر الى مصر .

وفى فجر الاربعاء ٣١ اكتوبر كان سلاح الطيران المصرى قد اتم غارات جوية مفاجئة فوق جميع مطارات العدو فى اسرائيل . وعاد العدو فكرر هجومه على موقع أبو عجبلة وتكبد خسائر جديدة فى الدبابات وفى الافراد . عاد العدو للمرة الثالثة الى موقع أبو عجيلة ولكنه فشيل للمرة الثالثة ، تحققت السيطرة الجوية بوضوح للسلاح الجوى المصرى الذى اشتبك مع الطيران الاسرائيلي واستطاع بعد أقل من ٣٦ ساعة من بدء المعركة أن يحطم ١٢ طائرة من طراز ميستير « } » هى نصف ما للعدو من المقاتلات النفائة التى كان قد حصل عليها من فرنسا .

ثم ظهرت فى سماء المعركة اسراب كثيرة من طراز ميستير « } » وتبين قطعا ان السلاح الجوى الفرنسي يشترك صراحة مع السلاح الجوى الاسرائيلي في المعركة مستعملا نفس مطاراته وقواعده .

وقد اتجهت قاذفات القنابل المصرية في مساء الاربعساء الى اهدافها داحل اسرائيل وهاجمتها طوال الليل بانقنابل الحارقة والشديدة الايعجاد .

وفي الساعة السادسة من مساء الاربعاء تدخل الطيران الملكي البريطاني في المعركة تعززه طائرات فرنسية فأغار على القاهرة والاسكندرية وهنا اتضحت خطة العسدو الانجليزي الفرنسي الاسرائيلي وتحفق أن الهدف الاول من العملية هو استدراج اكبر مجموعة من القوات المسلحة المصرية الى الحدود الشرقية ، وفي نفس الوقت يستمر ضرب المطارات المصرية من الجوو ، وبذلك تحرم قواتنا على الحدود الشرقية من أي مساعدة جوية وبدلك ايضا تقطع خطوط مواصلات الجيش في سيناء تمهيدا لتركيز الضرب عليها بالطائرات في الوقت الذي تكون فيه مطاراتنا ذاتها المربعة للغارات الحبوية المستمرة وبذلك ستصبح المجموعة الرئيسية للجيش المصري هدفا لهجوم اسرائيل يعاونها فيه السلاح الجوي البريطاني والفرنسي ، بينما تكون هذه المجموعة في عزلة ولمنسية في السويس ، وفرنسية في السويس .

وفي حوالي الساعة العاشرة من مساء الاربعاء ٣١ اكتوبر تم اتخاذ قرار خطير يقضى بسحب القوات المصرية من الحدود الشرقية على ان تتحرك على هذه الحدود وحدات انتحارية تحمى تنفيد الخطة . وفي ساعة مبكرة من صباح الخميس أول نو فمبر تم سحب القوات المصرية التي كانت على الطريق الاوسط وتركت القوة التي صدت الهجمات على أبو عجيلة تتولى حماية العملية .

بدا سحب جزء من قوة العريش ثم سحب قوة من رفح وباقى قوة العريش وقد وجد العدو أن الخطة التى أحكم تدبيرها قد الكشفت فسارعت الطائرات البريطانية القياتلة تضرب القوات المصرية المتجهة غربا ، وكذلك بدأت تضرب الكبارى والمعديات على القناة لمنع تنفيذ العملية .

وصدرت الاوامر للقوات الانتحارية التي خصصت لحمساية العملية بأن تقاوم العدو بكل ما تستطيع على أن يكون لقادتها حق التصرف بعد نفاذ ذخيرتها .

وقد اغارت الطائرات المعادية البريطانية على سفيئة مصرية في قناة السوسي .

وفى يوم الجمعة ٢ نوفمبر بدات القوات المصرية تأخد مراكزها لمواجهة العدوان الانجليرى الفرنسى وكان تركيز العدو الانجليزى الفرنسى من الجو ملحوظا على المطارات المصرية وعلى منطقة القنال وعلى قطع الاسطول في ميناء الاسكندرية .

ويوم السبت ٣ نوقمبر واصل العدو غاراته الجوية .

وبوم الاحد } نوفمبر واصل العدو غاراته الجوية .

وقد استطاع السلاح الجوى المصرى خلال هــذه الفترة ان يقوم بعمليات رائعة فقد حقق سيطرة كاملة على أرض العمليات على الحدود في بداية المعركة وقام باشتباكات مع القوات الجوية الاسرائيلية استطاع فيها الطيارون المصريون تحطيم القوة الضاربة للطيان الاسرائيلي وشن غارات عنيفة متواصلة كانت تزيد أحيانا على ١٤ غارة في الليلة الواحدة على المطارات والقواعد الاسرائيلية. وقد دمر ملاح الطيان المصرى ربع ما تملكه اسرائيل من طائرات في يومين من القتال .

وقامت المدفعية المصرية المضادة للطائرات بواجبها كاملا لمحاولة صد طائرات العدو المفيرة .

وقد بلغ عدد الطائرات البريطانية والفرنسية والاسرائيلية التى اسقطها السلاح الجوى المصرى والمدفعية المضادة للطائرات حتى ليلة } نوفمبر ٨٧ طائرة ، وقد عرض حطام الطائرات الانجليزية والفرنسية التى اسقطتها المدفعية المصرية في سيدان التحرير .

بطولة السلاح البحري المصري:

وفى خلال الاسبوع الذى انقضى من بدء العمليات قام السلاح البحرى بالتشاط التالى:

- ١ ـ ضرب ميناء حيفا من البحر .
- ٢ ـ أغرق قطعة بحرية بريطانية في خليج السويس .
 - ٣ أغرق قطعة بحرية ثانية .
 - ٤ _ أغرق حاملة جنود بريطانية .
 - ه اغرق طرادة فرنسية امام البرلس .

وبعد أن تكبدت البحرية البريطانية هذه الخسائر انسحبت القوات البحرية البريطانية والفرنسية الى الجنوب بعيدة عن الشواطىء المصرية واستمرت مدفعية السواحل المصرية في اطلاق النيران عليها .

وقام الاسطول المصرى بمطاردة أسطول العدو وضربه الناء السحانه.

سلاحنا الجوي:

وكانت الفارات الجوية المتسالية التى قامت بها الطائرات البريطانية والفرنسية على المدن المصرية فى الساعة الماشرة من مساء ٢ نوفمبر موجهة الى مطاراتنا الحربية بالماظة ، وقد شوهدت السنة اللهب والحرائق من الجو فى الماظة ، وقد ظن السلاح الجوى البريطانى انه اصاب السلاح الجوى المصرى 4 ولكن مصر كانت تعلم أن بريطانيا على علم تام بمكان سلاحنا الجوى لذلك نقلت طائراتنا الحربية الى مكان آخر ووضع مكانها نماذج طائرات خشبية ، فلما ارتفعت الحرائق على ووضع مكانها فى هذه النطقة ظن العدو انه أصاب سلاحنا الجوى

وأنه أبيد عن آخره ولكن الحقيقة أن طائراتنا الحربية ومطاراتنا الحربية لم تتأثر بهذه الفارات لأنها كانت قد نقلت من مكانها طبقة لخطة مرسومة .

معركة أبو عجيلة:

لقد ادعت اسرائيل في تصريحات رجالها المسئولين انها انتصرت على مصر في سيناء . وهذا كذب وافتراء على حقيقة الواقع ، ان المعركة الوحيدة التي نشبت بيننا وبين اسرائيل هي معركة ابوعجيلة . . ولقد هاجم لواءان اسرائيليان مشاة ولواء مدرع موقع ابو عجيلة وكان به كتيبتان مشساة مصريتان ، كانت . . ا دبابة اسرائيلية وكان به كتيبتان مشساة مصريتان ، كانت . . ا دبابة اسرائيلية القوات المصرية وفشل هجوم اسرائيلي يومي ٢٩ و ٣٠ وليلة ٣٠ ويوم ٣١ اكتوبر ويومي ١ و٢ نوفمبر حينماانسحبت قواتنالتواجه العدوان البريطاني الفرنسي وبعد ذلك كان موسى ديان قائد القوات الاسرائيلية يستطيع أن يمشى بسيارته بلا مقاومة لأنه لم يكن الاسرائيلية عنه اسرائيل أ . الاسرائيلية وفرنسا الي جانب اسرائيل لقضينا على اسرائيل في ٢٧ بريطانيا وفرنسا الي جانب اسرائيل لقضينا على اسرائيل في ٢٧ بريطانيا وفرنسا الي جانب اسرائيل لقضينا على اسرائيل في ٢٧ ساعة ، وما كانت لتقوم لها قائمة بعد ذلك .

امثلة البطولة والفداء:

ويجدر بنا ان نشير هنا الى الكتيبة ١١ مشاة التى كانت مكلفة بستر انسيحاب قوات العريش ورفح . ظلت فى مواقعها تؤدى واجبها حتى تم انسحاب جميع القوات المصرية وبدا العدو يهاجم الكتيبة من جميع الاتجاهات . وعندما تأكد قائد الكتيبة ١١ أنه قد تم انسحاب قواتنا اصدر أمره بالانسحاب بعد أن دمر أسلحته الثقيلة وانسحبت الكتيبة فى ١٠ نوفمبر الى القناة سيرا على الاقدام . وقطعت بذلك ما يزيد على ١٥٠ كيلو مترا . ووصلت الكتيبة باسلحتها الخفيفة ومدافع الماكينة . وكان النظام الذى وصلت به الكتيبة بعد هذه المسافة الطويلة وفى منطقة بها العدو يدعو الى الاعجاب والفخر .



جواد على حسنى ... غسل عتبة الحرية بدميه ... وضرب أروع أمشلة الفسيداء

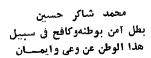


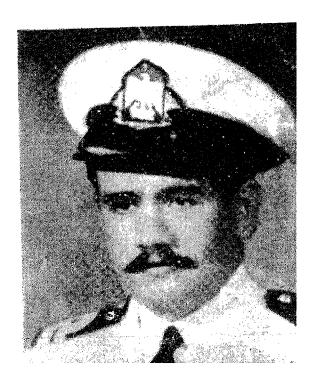
جِلال الدين دســوقى شملة تفيء اليوم ... ويهتدى على ضوئهاالإبطال ممن اختادوا طريق الجهاد والكفاح

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

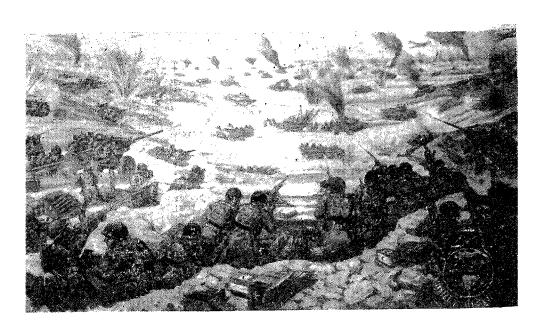


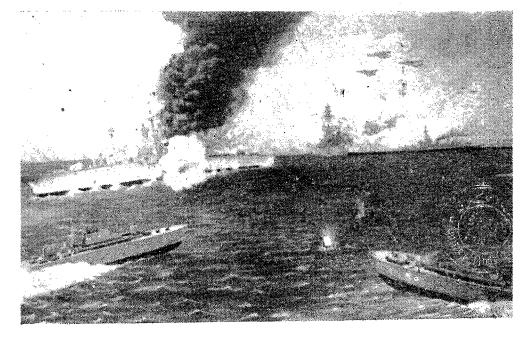
جول جمال بطل معركة البرلس . . . الهب ببطـــولته شــسعور المسرب في الوطن العــــربي كلــه



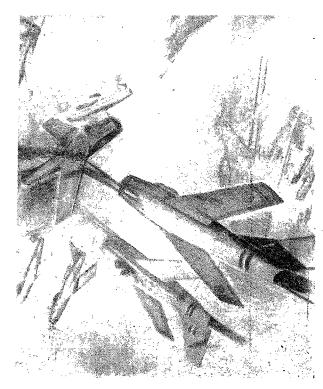


nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



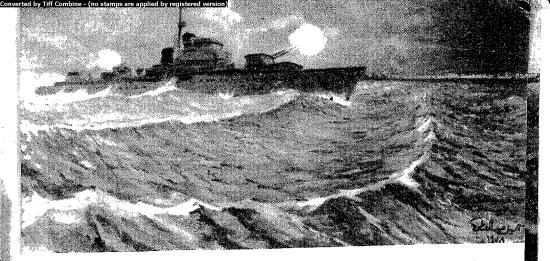


Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



ظلت بورسسسهيد مفرضسة للعدوان ..الطائرات والسفن .. الجدران ملطخة بالدم .. شظایا القنابل متنساترة .. الرصاص لا یکف عن الزئیر.. هسدیر الدبابات لا ینقطع .. الاعداء سخریةشعب بورسعید .. حتی کتب الله النصست للابطال وخرج العتسدون ..



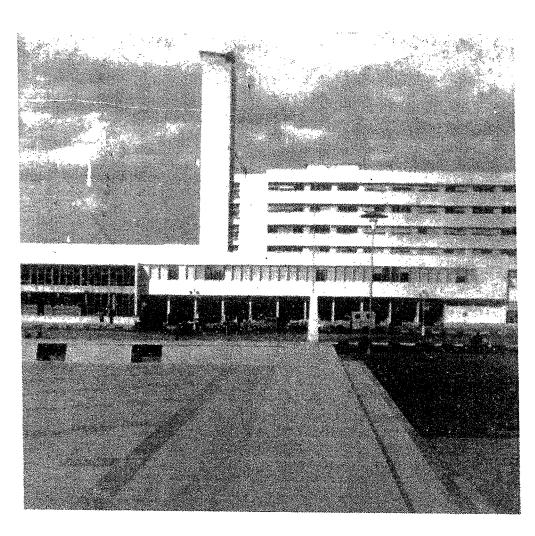


المدمرة ابراهيم تضرب ميناء حيفا الساعة الثالثة فجر يوم ٣٠-١٠٥٦-١٩٥٦



اثبت ابطال بورسميد للاعداء السفاكين أن لاستيلاء على شبر من أرض مصر أمر بعيد المنال ...

converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



محافظة بورسسعيد

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version



النصب التذكاري للشهداء الأبرار

تحيا مصر ٠٠ الموت الأعداء

لقد انتقل ميدان المعركة الى بور سميد وكان شعبها الى جانب الجيش يقاتلان بشجاعة .

ان الذى شاهد بور سعيد يوم ٥ نوفمبر يراها وقد تحولت الى معسكر كبير يضم جميع ابناء هذه المدينة الباسلة التى ذاقت من احتلال المستعمرين البريطانيين الكثير فى فترة من الزمن ،ولعل دور البطولة الدى كتبه الشعب البور سعيدى اليوم سيجد صفحة كبيرة فى التاريخ ليسجل بها اروع قصص البطولة ، الشعب كله حماس وقوة وايمان خرج ليدافع عن الارض الطيبة ، الارض التى عليها يحيا ومن اجلها يكافح .

القد كان الشعب باجمعه في انتظار ساعة الصفر ، تلك الساعة التي اعلنوا عنها في استخفاف ، فما أن لاحت بشائر الدفعة الاولى من جنود مظلات العدو في سماء بور سعيد في الساعة السابعة والنصف من صباح ه نو فمبر حتى سارعت جموع الشعب من كل مكان ، شيوخا وشبانا ورجالا ، يحملون الاسلحة المختلفة التي كانت موجودة في كثير من المخازن وباحياء مختلفة ، وفي هده الاثناء كانت تجوب ميناء بورسعيد عربات فيها مبكرو فونات اخلت تخطر الاهالي عن مكان نزول العدو فاندفعت الجموع الى هده تخطر الاهالي عن مكان نزول العدو فاندفعت الجموع الى هده الأماكن وكل فرد يحمل في يده بندقيته وفي معركة رهيبة تقابل الشعب البورسعيدي والجنود البريطانيون والفرنسيون والاسرائيليون ، وفي ساعة كاملة كانت هناك آلاف الجثث التي وحتى هؤلاء اللين وصلوا الى الارض كان الرصاص ينهال عليهم وحتى هؤلاء اللين وصلوا الى الارض كان الرصاص ينهال عليهم من كل مكان ،

قنابل تنفجر فى كل مكان ، تلك التى كانت تلقيها طائرات المدو لكى تحمى نزول جنود المظلات وبالرغم من شدة انفجارات هده القنابل تدفقت جنود الشعب لاستقبال هؤلاء الهابطين .

وبمجرد أن قضى عليهم ارتفعت في سماء بورسعيد الاصوات تردد في كل مكان ٠٠ تحيا مصر ٠٠ تحيا مصر ٠٠ الموت للاعداء ٠

سنحارب ٠٠ سنحارب:

وما أن انتهت المعركة الاولى التى سجلها شعب بور سعيد فى مطار الجميل حتى أخلت قوات العدو الانجليزية الفرنسية الاسرائيلية تهبط فى مكان آخر ناحية « الجلف » فعادت العربات التى كانت تحمل مكبرات الصوت مرة أخرى لتنبيه الشعب الى مبدان المعركة الجديد .

وكان أفراد الشعب يتسابقون للوصول الى هذه المنطقة المجديدة وهم يصيحون . سنحارب . الموت للاعداء . . وكنت تسمع فى كل مكان ترديد الاناشيد الحماسية التى تحمل اسم مصر وشرف مصر وكرامة مصر .

اندفعت هذه الجموع بنظام خلف العربات التي كانت تقودها وتوجهها لكي تلتقي بهؤلاء البرابرة الاستعماريين ولكن السافة. كانت بعيدة ، فبمجرد أن وصلت الجموع الى ناحية « الجلف » سبقهم أنى هناك فريق من القوات المسلحة التي أحاطت مكان نزول جنود العدو وبسياج من جنود الجيش المصرى احاطة تامة واتخال الشعب مكانه بجوار القوات المسلحة منتظرا الاوامر الاولى ليبدا في هذه لمركة .

وكنت ترى في عين كل مصرى في تلك اللحظة التاريخية في حياتنا أيمانا وثقة بالمستقبل ، جيش وشعب ضد ظلم واعتداءمن للاث دول في وقت واحد ، انجلترا وفرنسا واسرائيل .

وفي هذه الاثناء كانت قوات ثالثة قد هبطت ببور فؤاد ورددت المسوات الميكروفونات مكان المعركة الثالثة وكان قد هبط جنود الامبراطورية العجوز فتجمع فريق من الاهالي وسارعوا الى الوكر الثالث وفي طريقهم الى هذا الوكر شاهدوا بعض الجنود وهم في طريقهم الى الارض فاستقبلتهم فوهات البنادق استقبالا حماسيا يليق بهم فخروا صرعى .

وفى اثناء نزول العدو فى هذه الاماكن هبط جزء كبير منهم الى سطح بحيرة المنزلة ، وكنت تسمع أصوات الاستفائة من الرصاص اللى ينهال عليهم والمحاولات اليائسة للنجاة من الغرق .

كانوا يطلقون الرصاص فى كل مكان بعد أن قوبلوا بوابل من الرصاص واستولى عليهم اللعر وانطلقت الرصاصات الطائشة المصحوبة بالقنابل الى أى مكان وتمكن الفدائيون من القضاء على معظم القوات الهابطة .

وهنا بدا الاسطول البريطاني الفرنسي بضرب المدينة بمدافعه الثقيلة بينما الطائرات تلقى قنابلها لتدك المدينة وبالرغم من هذا كله استمرت المقاومة العنيفة . وكان الشعب كله يشترك في المقاومة وسقطت في البحر ٧ طائرات عندما حاولت أن تسقط مهمات واسلحة وذخيرة بالمظلات على قواتهم . وحاول العدو ضرب يور سعيد من الجو بعد فشل هجومه لانقاذ قواته . ثم اسقطت قواتنا ثماني طائرات اخرى .

ولقد تعرضت مدينة بور سعيد لفارات جوية عنيغة مستمرة كان هدفها الاول الضفط على الاهالى وبالرغم من هــذا الهجوم العنيف عليهم فانهم شاركوا القوات المصرية في مقاتلتهم للعدو.

واستمر القتال العنيف في بورسعيد طوال الليل والنهاد يوم توفمبر وانتقلت المعركة الى الشوارع والمنازل . قاتل جيش مصر وقوات المقاومة الشعبية من منزل الى منزل .

وظلت قوات العدو تضرب المدينة بالقنابل ومدافع الاسطول طوال اليوم ومع ذلك كانت روح المقاومة الشمعيية وقدواتنا المعنوية عالية جدا . وحتى يوم الاربعاء ٧ نوفهبر كان القتال يدور رهيبا فمنع قوات العدو من احتلال مدينة بود سعيد .

وفى نفس الوقت اذاع ايدن فى مجلس العموم كلبا أن منطقة بور سعيد طلبت التسليم فى حين أن بور سعيد لم تطلب التسليم واستمرت تقاتل وتقاوم العدو مقاومة جبارة وكبدت العدو خسائر فادحة .

بطولة الفدائيين:

وظلت قواتنا والشعب يقاتلان بتصميم كامل رغم غارات الطيران العنيفة حتى النصر . وقبلت مصر قرار الامم المتحدة بوقف اطلاق النار حرصا منها على السلام .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ان جماعة الغدائيين انزلت الرعب في قلوب القوات المعتدية يبود سعيد وكان في كل شارع من شوارع بود سعيد يفاجا المعتدون بتمثال لجندى بريطاني مشنوق ومعلق في الفضاء مكتوب عليه « هذا هو مصيركم » وتقوم الدورية بتحطيم هذا التمثال ثم تمر بشارع آخر فتجد تمثالا جديداً . ورجال المقاومة بارعون في التخفى والحسركة السريعة ، ولم تستطع الدوريات الانجليزية والفرنسية ان نقبض على واحد منهم . وكانت دوح المقساومة الشعبية في بود سعيد قوية جدا تجدها في كل حي وفي كل منزل وفي كل منزل وفي كل شخص حتى الشيوخ والاطفال تبرعوا بالمال والدم .

ان النساء والاطفال والشيوخ اشتركوا في المركة ، وغسلوا الهات كثيرة سابقة بدمائهم الطاهرة . فبسواعدهم وقفوا اسام الاساطيل والطائرات ، وقاومت قواتنا واهالينا في بور سعيد أحدث انواع اسلحة الفتك والتدمير التي بحملها الفزاة المتحفزون للبطش المتعطشون للدم ، المتفجرون بالفيط والحقد والقسوة .

كفاح بورسميد

فشل خطة العدو:

كان الانجليز يريدون ان يهاجموا بور سعيد من الشال والسويس من الجنوب على ان يتقابل الهجومان الانجليزيان والقوات الاسرائيلية انقادمة من الشرق الى السويس يوم ٧ نو فمبر و ولكن حدثت مفاجأة . . ان القوات البحرية فى البحر الاحمر كانت مكونة من بارجة ضخمة حمولتها ٥٤ الف طن وطراد ضخم وعدد من المدمرات الصفيرة وعدد كبير من سفن الانزال . وهده القوات كانت قادمة من عدن بقصد ضرب السويس وبدات تتقدم الى الامام ولكنها لم تستطع ان تدخل رأس غارب . . وعندما حاولت ذلك عند رأس ابو الدرج بدات المدافع الساحلية المصرية تضرب بقوة وبسرعة حتى اغرقت احدى المدمرات وحاولت باقى السفن الحرببة وبسرعة حتى اغرقت احدى المدمرات وحاولت باقى السفن الحرببة طاردت هذه السفن وتمكنت من اغراق احدى سفن الانزال ، كما طاردت هذه السفن وتمكنت من اغراق احدى سفن الانزال ، كما وتراجع الانجليز في ذعر وذهول . ولم يجرؤ على الدخول فى المياه المورية مرة اخرى وبذلك فسدت خطة الانجليز .

وقد أعلنت القيادة البريطانية الفرنسية في بور سعيد عن اتخاذ تدابير مشددة لمواجهة القاومة التي تقوى وتشتد من جانب الوطنيين المصريين ضد القوات المعتدية .

ان المعتدين على مصر ارادوا نسبف بورسسميد لقاومتها الباسلة وصمودها امام العدوان فالقي المعتدون على مدينة بورسميد الآلاف من القنابل وشن المعتدون في اليوم الاول لعدوانهم ٥٠٠

غارة جوية دمروا خلالها المستشفيات والمدارس والمساجد والمحتبة العامة وغيرها من المؤسسات النظامية ، ودفن تحت الانقاض الاطفال والنساء والشيوخ ، وأطلق المتعون النار على الاهالى عندما كانوا يحاولون النجاة من الحريق ودهسوهم بالمبابات وقتلوهم بالحراب ، ودمرت القيادة الانجليزية والفرنسية مخازن المياه ومنعت المواد الفذائية عن السكان حتى يموت أهالى بور سعيد جوعا ، لقد غادر مدينة بور سعيد ، ٦ الف شخص من المريين وكان الفزاه يتربصون بهم في الطريق ويطلقون النار عليهم ،

ان شعب مصر قد خلع عنه الملابس المدنية واصبح كل فرد يسير مرتديا ملابس الميدان . وهم جميعا يحملون السيلاح على اكتافهم . بينما السيدات في ملابسهن البيضاء يعملن ليل نهاد لتحويل بعض المسدارس الى مستشفيات طوارىء . وفي داخل المنازل كانت كل سيدة مصرية قادرة على العمل تعمل عملا متصلا في اعداد الملابس اللازمة للمرضى من جهة وللمقاتلين في الميدان من جهة أخرى .

مقاومة الشباب الصالبة:

وقام الشبان من أبناء بور سعيد وحملوا السلاح يدافعوا عن الرض الوطن وشرف الوطن ، وليردوا العدوان . قام الشبباب بين العاشرة من العمر وأكثر من ذلك بقليل ليتلقى رصاص الطائرات . وقد اعترف بذلك الاعداء قبل الاصدقاء . قالوا في كتبهم عندما ارخوا العدوان أن الشباب في بور سعيد من سن العشر سنوات والد ١١ سنة والد ١٢ سنة وقفوا وراء المتاريس . كانوا يمثلون المقاومة الصلبة والمقاومة الصامدة ، وحملوا السلاح ولم يتراجعوا ابدا عن مواقع الدفاع ، بل قاتل الشباب واستشهد وبذل دماءه في سبيل أرضه وفي سبيل شرفه وفي سبيل بلده .

ان القوات المصرية التي تنظم الجيش والبوليس والشعب كافحت كفاح الإبطال وأبادت قوات الهابطين بالمظلات وسحقتم سحقا . عدا ثلة منهم تحصنت بمحطة مياه بور سعيد في اننظار

المدد من قبرص . ولكن المدد امام كفاح بورسميد وامام بسالة المقاومة الشعبية لم يستطع الوصول لنحدتها .

صد العدوان:

وكانت القوات البريطانية والفرنسية المعتدية تستخدم قوات المستعمرات والفرق الاجنبية الفرنسية في الهجوم على بورسعيد . كانوا يلقون بأبناء هذه الشعوب المستعبدة ولكن لم يخرج حيا من اعتدى على اراضينا . ان الاستحكامات في الجبهة المصرية قد بلغت اعلى مستوى في الحرب العامة وروح الشمسعب فاقت كل مستوى . كان كل مكان في المدينة تكمن خلفه النار التي تنطق في كل لحظة . وكان شعارنا اننا سنقاتل ولم نسلم أبدا حتى نحقق النصر أو نهلك دونه . وكل الطرق الى جبهة القتال قد تحولت الى براكين على أهبة الانفجار في أية لحظة .

وكان رد الشعب المكافع المناضل على القوات المعتدية . . تستطيعون الدخول الى بور سعيد . ولكن على آخر جثة الآخر مصرى . .

ومضت تسعة ايام من المعركة دون أن تستطيع القسوات المعتدية أن تحتل بور سعيد أو تسييطر على المدينة الباسلة أو تضيطرها إلى التسليم ، أو تضعف من المقساومة الشعبية ومن هحمات الفدائيين .

وكذب ايدن عندما اعلى في مجلس العموم يوم ه توفمبر ان بود سعيد استسلمت . وكذب عندما أعلى أنه قرر وقف اطلاق النار تنفيذا لقرار هيئة الامم المتحدة ، اذ أن الطائرات الانجليزية والفرنسية رغم ذلك قد استمرت تلقى القنابل على مدينة القاهرة وبلبيس ومدن القناة .

واستمر القتال العنيف في بور سعيد طوال الليل والنهار وانتقلت الى الشوارع والمنازل . قاتل جيش مصر وقوات المقاومة الشعبية من منزل الى منزل . ظلت قوات العدو تضرب المدينة بالقنابل ومدافع الاسطول طوال اليوم . ومع ذلك ظلت المقاومة عنيفة وقواتنا روحها المعنوية عالية جدا .

وفى صباح يوم ٦ نوفمبر قام العدو بانزال قوات جديدة من الجو فى بور سعيد ، كما حاول القيام بعمليات بحرية لانزال قوات من البحر وقام بضرب المدينة بالاسطول والطائرات ، كما قاتل رجال المقاومة الشعبية من الجيش والبوليس والشعب فى بعض شوارع المدن قتالا عنيفا وسيطرت قواتنا على المدينة ،

وفى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر استمرت انجلترا وفرنسا فى عدوانهما على مدينة بور سعيد . واستمر قدف المدينة بقنابل الطائرات والاسطول طوال اليوم . كما انزلت الدول المعتدية قواتها على الساحل فى بور فؤاد وقد تحصنت القوات المسلحة وقوات المقاومة الشعبية فى المنازل ودرات رحى القتال ببورسعيد فى بعض الشوراع من منزل الى منزل .

وفى الساعة الثامنة مساء كانت القوات الفرنسية والبريطانية ما تزال مستمرة فى عدوانها على مدينة بور سعيد واستمر ضرب المدينة بالقنابل من الاسطول والطائرات طوال اليوم . كما انزل العدو قوات على الساحل فى بور فؤاد وقد تحصنت قواتنا المسلحة وقوات القاومة الشعبية بالمنازل . وقاتلت فى بعض الشوارع من منزل الى منزل .

وفى ٧ نوفمبر استمر القتال فى بور سعيد ، وكان صوت الرصاص يدوى فى كل مكان ، القوات المسلحة وقوات المقاومة الشعبية تقاتل لتصد العدوان البريطانى الفرنسى الذى لم يتوقف رغم قرار وقف اطلاق النار ، وطوقت قوات بريطانيا وفرنسا مدينة بور سعيد بعد الساعة الثانية من صباح يوم ٧ نوفمبر وهو الموعد الذى حددته بريطانيا لتنفيذ قرار وقف اطلاق النار ،

وقطع المعتدون المياه عن المدينة وقتحوا الجمرك وأحضروا بعض الاطفال بالقوة والتقطوا لهم صورا وهم يوزعون عليهم الحلوى من البضائع الموجودة في الجمرك واجبروا بعض الاهلين بالتهديد على ركوب احدى الدبابات البريطانية والتقطوا لهم صورا .

خداء المقاومة الشمبية:

وقد اذاعت المقاومة الشعبية نداء الى أهالى برر سعيد بأنه اذا تقدم جنود العدو شبرا واحدا في بور سعيد بعد السساعة الثانية من صباح الاربعاء فسيطلق الرصاص عليهم فورا . ان وقف اطلاق النار معناه ان يظل العدو في أماكنه ولا يتقدم عنها . . ان المانيا غزت فرنسا بأكملها في أقل من أسبوع واستسلمت فرنسا القوات هتلر دون أية مقاومة . أما بور سعيد فقد ضربت المشل الأعلى في الدفاع عن شرف الوطن . ان الإيام التسعة مرت على قوات الدولتين اللتين تزعمان أنهما دول عظمى وهي تلقى كل يوم الامرين على يد أبناء مصر ورجال القوات المسلحة والقوة المقاومة والتي ذاقت الاهوال ، علمتهم الايام التسعة أن غزو الدول المتحررة أصبح مستحيلا . وأن الاسطولين البريطاني والفرنسي حاولا خلال قواتها وكل علمة الايام التسعة انزال الجنود وتؤيدهم في ذلك كل قواتها وكل طائراتها ولكنهما لم يفلحا في السيطرة على ابناء بورسعيسد

بل حاربوا من شارع الى شارع ومن منزل الىمنزل حتى انزلنا بالعدو خسائر فادحة ولطخنا بدمائهم كل شبر من الارض . لقد دافع ابناء بورسعيد عن بلدهم دفاع الابطال الخالدين ولولا دفاعهم المجيد ومقاومتهم الباسلة ما قبلت الدولتان العظيمتان القرارات التى لم توافقا عليها فى يوم ٢ نوفمبر ووافقت عليها مصر ومعها ١٦ دولة من دول العالم .

لقد دارت في بور سعيد أهم معركة في الوقت الذي كان محددا لوقف القتال وانسحاب القوات المعتدية .

ففى ٧ نو فمبر تقدمت خمس دبابات من دبابات الاعداء محاولة الله تقتحم شارع عباس وبالرغم من مدافعها المركزة فقد استقبلتها الاهالى برصاصهم وقنابلهم فعاقوها عن التقدم . ولم يكتف الاهالى بتعطيلها بل تقدم فريق منهم الى هذه الدبابات ونسفوها خسفا تاما ثم اعتلوا احدى هذه الدبابات بعد ان استولوا عليها .

وظل جنود العدو في الاماكن التي هبطوا بها رغم محاولاتهم الفائلة المستمرة للتحرك فهم وأقفون في منطقة صفيرة على البحر

فى بور سعيد . وقد حاولوا مرات ان ينفذوا الى شارع محمد على ولكن المقاومة الشعبية كانت لهم بالمرصاد فى كل مكان .

لقد هبط جنود الامبراطورية العجوز على الشاطىء بالقرب من وابور المياه وبالرغم من ذلك تضافرت قوى الاهالى وتعاونوا جميعا من أجل توفير المياه في جميع المنازل.

لقد اعترف الجنرال كتلى قائد القوات البريطانية الفرنسية الاسرائيلية في مؤتمر صحفى بان القوات الفرنسية اشتبكت مع المصريين جنوبى بور سعيد في بعض المعارك العنيفة وقد اصيب عدد من الفرنسيين وكان هناك قتسال عنيف مع المساة المصريين اللين يتحصنون بالمنازل والمبانى ، وان القتال كان عنيفا جدا وقد اشتبكت القوات الهابطة في معركة حامية مع المصريين من حاملى الموري وجنود المشاه .

هذه البطولة النادرة والعزيمة القسادرة التي استطاعت في بضع ساعات أن تفتك بقوى الشر الفادرة وأن ثر فع في العالم باسره رأس مصر وشعبها وتحمل حتى خصوم مصر على الاشادة بكفاحها والتنويه بصلابة عودها وقوة مراسها . هذه البطولة وتلك العزيمة اللتان أبداهما شسعب بور سعيد جديرتان بالتحية بل جديرتان بالمجد والتمجيد .

ولقد وقف أبناء بور سعيد وقفة الإبطال وسجلوا في معركة الشرف والتضحية والفداء ما لم يسجل التاريخ مثله في جميع الاجيال ، وأثبتوا لاعدائنا السفاكين أن الاستيلاء على شبر من الرض مصر أمر بعيد المنال أن لم يكن من المحال .

هؤلاء الأبطال الذين وقفوا الى جانب قواتهم المسلحة وقفتهم المخالدة فأخدوا قوات العدو الهابطة من الاعناق واذاقوا افرادها وجماعاتها من الضرب والطعن امر مذاق . تحييهم مصر وتذكرهم أول ما تذكر بطولة الزائدين عن حماها وستظل أبد الدهر تذكر لهم وقفتهم الباهرة هذه . . ولن تنساها .

ان كفاح بورسعيد في معركة الشرف والكرامة والحرية فاق. كل وصف . وان ايمان أبناء بورسعيد بربهم ووطنهم وبحريتهم

أقوى من كل سلاح . لقد جعلوا ثرى بور سعيد العدو عبورا ، وردوا جيش المعتدين مهزوما ملحورا وصمدت بور سعيد في موقفها ..

ان الله الذي جعل الحق من اسمائه ، لا يمكن أن يمكن من الحق جحافل الاشراد من اعداء الوطن ، وانه لولينا ونصيرنا .

النصر للأبطال:

وقى ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٥٦ خرج المعتدون من بور سعيد يحملون معداتهم بعد أن ذاقوا الذل والهزيمة أمام تصميم الجيش على الدفاع عن وطنه وأمام ارادة الشعب القوى الذى دافع بقوة عن كرامته واستقلاله .

ظلت المدينة ٢٦ يوما تحت نير العدوان ، شوارعها مزدحمة بدوريات الانجليز والفرنسيين ، الجدران ملطخة بالدم ، شسطايا القنابل متنائرة في الطرقات ، وشظايا اخرى جديده تستقر في أجساد المعتدين ، الرصاص لا يكف عن الزئير ، هدير الدبابات لا ينقطع من الشوارع ، الأعداء سخرية الناس في بور سعيد . الجدران عليها عبارات كتبت بسرعة ، بعضها بالعربية واكثرها بالانجليزية وكلها تصرخ في وجوههم ، أخرجوا من بلادنا . التركوا أرضنا ، عاش ناصر ، يستقط أيدن ، سنقتلكم سندمركم . ، سنمزق أجسادكم ، سندق أعناقكم في الوحل سندفتكم في القناة . .

ووضعت علامات النصر على كل جدار ، وعلى كل عامود وفوقها صورة الرجل الذى زازل الارض تحت اقدام الغزاة . . صورة جمسال عبد الناصر . . كانت دوريات الأعداء تخاف من نظرات عبد الناصر في الصور . . كان جنودها بقضون طول بومهم في نزع صورة الرجسل الذي يقف من خلفه الشعب كجبل من الصلب وياتي المساء ويحل موعد حظر التجول ، ويعفى جنود الدوريات الى معسكراتهم متعبين وينطلق ابناء بورسعبد مرة اخرى في ظلام الليل يحملون صور عبد الناصر في يد والقنال

والمدافع في اليد الاخرى . . يعلقون صور الرئيس من جديد على المجدران ويرشقون صدور الجنود المعتدين بشظايا القنابل .

وجن الفزاة ، انهم لم يستطيعوا السيطرة على المدينة سيطرد كاملة . .

وبعد خروج الانجليز بقيت كل هذه الآثار مكانها ، اللافتات واللوحات والعبارات على الجدران ، وتماثيل القش تمشل ايدن مشنوقا والحمار اللى كتبوا عليه اسم موليه والذي كان يجرى في الشوارع طول النهار وكانه يحتج على ما فعلة به الناس . ومن خلفه طابور طويل من الدوريات الانجليزية والفرنسية تحاول اللحاق به دون جدوى ، وآثار الدماء على الجدران وفي الشوارع دماء الانجليز والفرنسيين ودماء الشهداء الطاهرة .

مواكب النصر:

بين كل هذا خرج موكب النصر صباح يوم ٢٣ ديسمبر سنه ١٩٥١ موكب عجيب رهيب مشى فيه كل الناس يحملون بنادقهم التي قاتلوا بها ويطلقون الرصاص في الهواء اعسلانا لفرحهم والهتافات بحياة عبد الناصر ترتفع الى عنان السماء وتختلط بدوى الرصاص .. وفي مقدمة الموكب مشت أمهات الشهداء يتشحن بالسواد وعلى شفاههن البسمات مختلطة بالدموع .. ولكن هذه الدموع لم تمنع «الزغروتة» المنطلقة من فم أم الشهيد ولكن هذه الدموع لم تمنع «الزغروتة» المنطلقة من فم أم الشهيد في يوم النصر ، وكانت واحدة تحميل صورة ابنها الشهيد كانت تحيطها باكليل من الزهور .. لم تكن تحيط الصورة بشريط اسود فانها كانت تشعر بأن ابنها لم يمت وان روحيه الطاهرة تهددي معها في موكب النصر .

ولم تمض سوى بضعة أشهر ثم دبت الحياة في بور سعيد ، وتحولت الأنقاض الى أحياء جميلة ، وارتفعت العمارات والمباني مرة أخرى في الثغر الحبيب تشميمة بأنفها في اعتزاز بالنصر الذي حققته .

وسننسى وتنسى المدينة الغالية ما اصابها من تحطيم وس ندكر على مر الزمن الا انتصارنا واعتزازنا بهذا النصر المبين .



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio



مصلحة الاستعلامات